

Savitri bijeenkomst 11 oktober 2014.

Opnieuw zaten we gisteren met een mooie groep aan tafel.

We verwelkomden in ons midden Hans Gerritsen, en Tineke, die we lang niet gezien hadden.

Van de mensen die regelmatig komen waren afwezig: Jannet, Till, Leon, en Anil.

We hopen dat zij er volgende keer weer bij kunnen zijn.

Het was een mooie Savitri-dag, die verliep in een harmonische sfeer.

We hebben weer geconstateerd dat samen lezen in Savitri iets toevoegt, ons begrip van de tekst vergroot. Het was fijn om samen te zijn.

En de mooie liederen van Hans verdiepen steeds weer ons inzicht in wat we lezen. Atie heeft de liederen opgenomen, en heeft ons vandaag linkjes gestuurd. Dank aan Hans en Atie!

Na een korte stilte begonnen we met het lezen van canto III uit boek VII: "The Entry into the Inner Countries".

In dit canto daalt Savitri af in zichzelf op zoek naar haar Ziel. Een stem zegt haar, dat zij niet voor zichzelf zoekt, maar voor de mensheid. In de diepten van haar wezen duwt zij tegen een weerspannige deur; weer maant een stem haar: "Terug, schepsel van de aarde". Savitri trotseert echter alle bewakers: Slang, honden, trollen, gnomen, kwelgeesten; en blijft duwen. De poort opent zich en zij kan de innerlijke werelden betreden. Zo begint dit canto.

Zoals vaker in Savitri ontvouwt zich dan in beeldende taal een welhaast evolutionaire reis.

Savitri gaat verder en verder, ook als haar gevraagd wordt te blijven in een gebied waar hogere Kennis en stabiliteit heersen, zegt zij: "Ik moet verdergaan, want ik zoek mijn ziel".

We hebben over dit mooie lange canto niet erg veel van gedachten gewisseld. Het meest over de heerschappij van het denken, de kracht van het mentale, dat ons als het ware gevangen houdt. Kunnen wij daaruit breken? Is het denken gebonden aan de fysieke hersenen?

Pieter laat ons een boek zien van Eben Alexander: "Na dit leven", waarin de auteur zijn eigen bijna-dood-ervaring beschrijft en die als bewijs ziet dat ons bewustzijn niet gebonden is aan onze hersenactiviteit. Atie zegt: "Wij ZIJN Bewustzijn, dat altijd aanwezig is (als ik je goed citeer, Atie).

Langzaam ontwikkelt zich in onze wereld iets, dat ruimte geeft aan Licht en Bewustzijn dat boven het mentale uitstijgt.

Corrie vertelt over haar ervaringen met Alzheimer, en Harrie over zijn moeder, die haar dementie waardig draagt en er niet ongelukkig over is. Bij beiden is het element overgave heel belangrijk, en dat ontwikkelt zich door alle voortschrijdende gebeurtenissen heen. Men leert al doende. Maar niet iedereen is in staat zich in voldoende mate over te geven.

Na twee (!) mooie liederen van Hans was er lunchpauze.

Dan naar canto IV: "The Triple Soul-Forces".

Savitri ontmoet daarin drie Madonna's, drie ziele-krachten.

Alle drie de Madonna's beginnen met te zeggen: "O, Savitri, I am thy secret soul".

De eerste is de Moeder van Zeven Smarten, die aanwezig is bij alle leed en pijn van deze wereld en mededogen brengt. Dan komt een Stem op als een echo, als een schaduw: de stem van de Man van Smarten die zich bitter beklagt over zijn lijden en de afwezigheid van Gods' mededogen.

De tweede is de Moeder van Macht die de krachten van Licht beschermt tegen de krachten van Nacht en Dood. Zij beschermt en redt de bedreigden en beloont de sterken. Zij is Durga, Lakshmi en Kali en wacht op de komst van het Goddelijke op aarde.

De echo-stem komt dit keer uit de vitale wereld: de vitale Man, het vitale Ego. Hij wil heersen over de Natuur die zijn ambities moet dienen.

De derde is de Moeder van Licht die de aarde zal genezen, vrede zal brengen in de harten van de mensen, en de harmonie uit hogere sferen zal laten neerdalen. Zij is Kennis, de Kracht die naar God leidt, die de zielen van de mensen opheft naar het Licht.

De schaduw-stem is het beperkte Mentale, dat claimt alles ontdekt te hebben met zijn gedachten/geest, maar bekent niet verder te kunnen en door het mysterie omringt te zijn.

Zou het daarom niet beter zijn maar te blijven waar men is? vraagt de stem zich af.

Savitri geeft iedere Madonna antwoord en inzicht in haar speciale queeste en krachten.

We merken op dat elk gedeelte van dit canto weer bestaat uit drie delen: de Madonna, de echo-stem, en datgene wat Savitri zegt.

De drie gedeelten van het canto refereren ook aan: het fysieke, het vitale, en het mentale. Pieter herkent er de guna's in: tamas, rajas, sattwa. We wisselen hierover van gedachten.

Martin herinnert zich de prenten van Johfra, die heel bekend waren in de jaren zeventig, mystieke voorstellingen met veel symboliek waarop ook Madonna's te zien waren. Meer mensen van onze groep zijn, of waren, hier bekend mee.

Een derde lied van Hans over deze drie Madonna's hebben we beluisterd tijdens het lezen van dit prachtige canto. Hierna sluiten we af met een vierde lied van Hans en een korte stilte.

Na een korte pauze is er nog iets te bespreken, daarna de rondvraag:

1)

We spreken de data af voor volgend jaar:

10 januari

11 april

3-4-5 juli, ons weekend

10 oktober.

Ik zal contact opnemen met de verhuurder van de Binnenhof om de betreffende data te reserveren.

Over het weekend: dat ligt nu definitief vast.

Klooster Nieuwkerk is duurder dan Bleijendijk, maar we hoeven niet zelf voor de catering te zorgen. Er zijn negen 2-persoonskamers en twee 1-persoonskamers.

Hannah heeft een prijs vastgesteld van **100 euro** p.p. all-in voor leden van onze groep.

Als je niet blijft overnachten: **80 euro** p.p. all-in.

Dezelfde voorwaarden gelden hier als bij ons vorige weekend: alleen als je de contributie hebt betaald voor 2014 en 2015 geldt de korting.

Mensen buiten onze groep betalen **180 euro** p.p. all-in.

Verzoek van Hannah: betaal pas **ná 1 januari** de bijdrage voor 2015 (totaal 60 euro, dat mag ook in gedeelten) en eventueel het weekend (dat mag ook later).

Je opgeven voor het weekend ook graag pas **ná 1 januari**.

Mensen die dit jaar nog niet betaald hebben: graag **vóór 1 december**, zodat ik het financieel overzicht van dit jaar in december kan maken. Als je niet meer weet of je al betaald hebt, neem dan even contact met mij op.

Banknummer: NL 33 TRIO 0390 4886 58 t.n.v. H.J.M.T. Althuizen, Nieuwe Pekela, o.v.v. "Savitri bijdrage 2014"

2)

Josee: vraagt wie er op 21 februari in Auroville zal zijn en mee wil doen met de boomplantceremonie in de International Zone. Verschillende mensen hebben toegezegd aanwezig te zullen zijn.

3)

Anneke: heeft Bleijendijk verkocht aan een echtpaar met vier kinderen die momenteel nog in Afrika wonen. Zij zullen het landgoed beheren in overeenstemming met de idealen van Anneke.

Dat is verheugend nieuws en wij feliciteren haar!!

4)

Op onze volgende bijeenkomst (10 januari) lezen we verder in *boek VII: "The Book of Yoga"*: en beginnen met *canto V: "The Finding of the Soul"*, daarna *canto VI: "Nirvana and the Discovery of the All-Negating Absolute"*.

Martin heeft het hele boek VII enige tijd geleden al doorgemailed.

Dat was het. Ongetwijfeld een onvolledig verslag; mocht je er nog iets aan toe willen voegen, mail me dan, en ik stuur het aan iedereen door.

Dank aan alle aanwezigen voor het luisteren naar elkaar, het meehelpen, meedenken en meepraten, en vooral voor de fijne sfeer. Een kostbaar iets!

Allemaal hartelijke groeten en graag tot de volgende keer,

Hannah